





















# 58 ఏళ్లగా ఎడ్జ్బాస్టన్ లో జీవని దీమండియా

ఇక్కడ ఇప్పటి వరకు 8 టెస్ట్లు అడిన టీమిండియా.. ఒక్క మ్యాచ్ కూడా గిలవలేదు. ఏదు మ్యాచ్లో ఓడిన టీమిండియా ఒకే ఒక్క మ్యాచ్ ద్రా చేసుకుంది. అది కూడా 39 విషా క్రితం(1986) ద్రా చేసుకుంది. 1967 నుంచి ఈ మైదానంలో టెస్ట్ మ్యాచ్లు అధుతున్నాయి టీమిండియా ఒక్క విజయం సాధించలేదు. 2022లో చివరిసారిగా ఇక్కడ జరిగిన టెస్ట్ మ్యాచ్లలో టీమిండియా 7 వికట్లు తేడాతో ఓటమిపూర్తింది. ఈ మ్యాచ్లలో ఇంగ్లండ్ 378 వరగుల భారీల లక్ష్మీవీ చేధించింది. ఈ వేడికపై విరాట్ కోహ్లీ , రిషథ్ పంత్తకు మెర్రీన రికార్డ్ ఉంది. ఎష్ట్ బ్రాస్ట్ పిచ్ సాంప్రదాయకంగా పేన్ బొలరక్క అనుకూలంగా ఉంటుంది. ముఖ్యంగా తొలి రెండు రోజులు పేన్కు నశకరిస్తోంది. వాతావరణం చలగా ఉండి, పిచ్ వైపు పచ్చ గడ్డి ఉంటే బంతి స్థిరంగా అవతోంది. మ్యాచ్ సాగుతున్న కొడి పిచ్ బ్యాలింగ్కు అనుకూలంగా మారుతోంది. అట ఆఫిర్ రోజుకు చేరేతే పిచ్ వైపు వగుట్లు ఏర్పడి స్థిర్కు అనుకూలిస్తోంది. ఇక్క టాన్ గిలివిన జట్లు బోలింగ్ ఎంచుకోవడానికి మొగ్గు మాపుతోంది. పిచ్ కండిషన్స్ నేపథ్యాల్లో రెండో టెస్ట్లలో బుప్పు ఆడే అవకాశాలు ఎక్కువగా ఉన్నాయి.



# 20 వవర్ పేటీ సికించు రూల్స్

# బోలర్లకు అనుకూలంగా కొత్త నిబంధనలు

ప్రస్తుతం క్రికెటలో టీ20 ఫార్మాట్ హవా నదుస్తుంది. షపిల్ట రాకతో టీ20లకు మరింత క్లేష్ పెరిగపోయింది. ఫ్యాన్స్ కూడా టీ20లను హాసేందుకు ఎక్కువగా అణికి ప్రదర్శిస్తాన్నారు. ఫ్యావర్లో బెస్ట్ ఫార్మాట్, టీ20లకు మాత్రమే ఆదరణ ఉండే అవకాశం ఉంది. వ్యైల్ కనుమరుగుపడుం భాయిం. ఇక టీ20ల్లో జూలై నుంచి కొత్త రూల్స్ లానుస్తాన్నాయి. ఇందుకు సంబంధించి షఫీన్ కీలక ప్రకటన చేసింది. టీ20ల్లో జూలై నుంచి కొత్త నిబంధనలు అపల్టోకి రాశున్నాయి. ఇందులో పవర్ ప్లేక్ సంబంధించిన రూల్స్ అందరినీ ఆశ్చర్యపోచే అవకాశం ఉంది. బెల్లర్క అనుకూలంగా షఫీన్ రూల్స్ ఉన్నాయి. టీ20 ఫార్మాట్లో పవర్ ప్లే 6 ఓపర్ పాటు ఉంటుంది. అంటే మొదటి ఆర్ ఓపర్లలో 30 గజాల నర్మల్లోనే 9 మంది పేయర్లు ఉండాలిప్పి ఉంటుంది. ఆ నర్మల్ బయలు కేవలం ఇద్దరు మాత్రమే ఉంటారు. పవర్ ప్లే ముగిసిన తర్వాత 30 గజాల నర్మల్ బయలు 5గురు పేయర్లు ఉంటారు. ఇక పవర్లంతో మ్యాన్ కుదించినపుడు పవర్ ప్లేలో మార్పులు ఉంటాయి. అయితే ఇంతకముందు ఓపర్ ప్రకారం కుదించిన పవర్ ప్లే ఉండేది. అయితే ఇకపై అది బంతుల లెక్కను ఉండనుంది. ఉదాహరణకు పవర్లం కారాజంగా మ్యాన్ ఇన్వింగ్స్ కు ఐదు ఓపర్ పాటు కుదించాలిప్పి వస్తే.. అప్పుడు పవర్ ప్లే 1.3 ఓపర్లు ఉంటుంది. అంటే 9 బంతులుగతంలోనూ ఇది ఉండేది. అయితే 1.3 ఓపర్లను 2 ఓపర్లకు మార్చేవారు. అయితే ఈసారి కచ్చితప్పం ఉండాలనే ఉండేశంతో బంతుల లెక్కన పవర్ ప్లే ఉండనుంది. 5 ఓపర్లకు 1.3 బంతులు పవర్ ప్లే ఉంటుంది. 6 ఓపర్ ఇన్వింగ్స్ కు 1.5 ఓపర్లు.. అంటే 11 బంతులు పవర్ ప్లే ఉంటుంది. 7 ఓపర్కు 2.1 ఓపర్లు.. 8 ఓపర్లకు 2.2 ఓపర్లు.. 9 ఓపర్లకు 2.4 ఓపర్లు.. 10 ఓపర్లకు 3 ఓపర్లు.. 11 ఓపర్లకు 3.2 ఓపర్లు.. 12 ఓపర్లకు 3.4 ఓపర్లు.. 13 ఓపర్లకు 3.5 ఓపర్లు.. 14 ఓపర్లకు 4.1 ఓపర్లు.. 15 ఓపర్లకు 4.3 ఓపర్లు.. 16 ఓపర్లకు 4.5 ఓపర్లు.. 17 ఓపర్లకు 5.1 ఓపర్లు.. 18 ఓపర్లకు 5.2 ఓపర్లు.. 19 ఓపర్లకు 5.4 ఓపర్ల తొప్పున పవర్ ప్లే ఉండనుంది. ఇక వైప్స్ విషయంలోనూ రూల్స్ మార్పున్నాయి. వాన్నే, టీ20ల్లో బంతి లెగ్ సైడ్ వెల్లితే చాలు సైడ్ గా ప్రకటిస్తారు. షఫీన్ ఆడే సమయంలో బ్యాటుల్ పక్కకు జరిగినా దానిని పెర్గా ప్రతింయితించారు. ఈ క్రమంలో సైడ్ విషయంలో బోలర్లకు అస్యాయం జరుగుతూ వస్తోంది. ఇకపై బంతిని విదుదల చేసే సమయంలో బ్యాటుల్ కాలు ఎక్కడ ఉండనే దానిని బట్టి నిర్ణయం తీసుకుంటారు. షపిల్టలో ఇప్పటికే ఈ తరఫో రూల్ అమలులో ఉంది. తాజాగా దానిని షఫీన్ అంతర్జాతీయ క్రికెటలో కూడా ఉపయోగించసంది. ఇక కన్కషన్ సబ్సైట్యూట్ విషయంలోనూ మార్పు ఉండనుంది. గతంలోలాగా ఎవర్చి పదితే వారిని కంచాఫ్ నచ్ స్టీటుట్టాట్కు చేసే అవకాశం లేదు. ముందే పేర్లను

ఇప్పాన్న ఉంటుంది. ఇప్పాడికి పట్టయి  
పేర్లు ఇస్తారో.. కంకణ్ణ సబ్బ స్థిట్యూన్ట్ కు  
ఇప్పాన్న ఉంది. ఆటలో ప్లైయంగ్ ఎలవెన్నె  
ఉన్న ప్లైయర్లో ఎవరిక్కొ తలకు  
గాయమై అడలైని ప్రిలీలో ఉంటే  
అప్పుడు కంకణ్ణ సబ్బ  
స్థిట్యూన్ట్ నుంచి రిప్లేన్  
చేసారు.

# య్యా దయాల్స్ కేసు నమోదు

క్రికెటర్ యుస్ దయాల్ తనను పెళ్లి చేసుకుంటానని నమ్మించి మొసం చేసి, లైంగికంగా వేధించాడని ఒ మహిళ అరోపించిది. భాధితులు మాట్లాడుతూ, % =జడీ% స్టార్ బోలర్ యుస్ దయాల్తో తాను 5 సంపత్తురాలు రిలేషన్స్ లో ఉన్నానని, అయితే ఆ సమయంలో తను శారీరకంగా, మానసికంగా వేధించాడని మహిళ సంచలన అరోపణలు చేశారు. గత శనివారం తొలిసారిగా అరోపణలు రాగా, యుస్ దయాల్కు చాలా మంది మహిళలతో సంబంధాలు ఉన్నాయని అరోపణలు రావడం కలకలం రేపుతోంది. డైనిక్ భాస్కర్ ప్రకారం, యాయిలీన్ ని ఘటియాబాద్ కు చెందిన ఓ మహిళ చీఫ్ మిసిస్ ఆన్డ్రెన్ గ్రీవెన్ పోర్ల్ ర్యాల్ క్రికెటర్ యుస్ దయాల్పై ఫిర్మారు చేశారు. అతడికి పలువురు మహిళలతో సంబంధాలు ఉన్నాయని అపే అరోఫించారు. ఫిర్మార్యుపై స్పృందించి ఘటియాబాద్ పోలీసులు అపే వాంగ్స్యాలాన్ని నమోదు చేసిన తర్వాత అర్టీబీ పేసన్ ర్యాల్ దయాల్కు నోటీసులు పంపారు. యుస్ దయాల్కు ఈ మహిళతో సోపాల్ మీడియాల పరిచయం కాగా, వారి మధ్య చాటింగ్ ప్రారంభమైందని ఇదే నివేదికలో పేర్కొన్నారు. ప్రయాగ్ రాజీలో కలిసినట్లు తెలిపింది. ఈ మహిళ యుస్ దయాల్ కుటుంబంతో గా ఉండేదని, వారి ఇంటికి కూడా వెళ్లానని చెబుతోంది. అమె గతంలో ఎడ్ బెక్ కంపెనీలో జాన్ చేసింది. అయితే యుస్ దయాల్ తండ్రి మాత్రం అరోపణలు చేసిన వపడానికి నిరాకరించారు. ఫిర్మార్యు చేసిన మహిళ మాట్లాడుతూ, తాను ఫిబ్రవరి 2025లో % =జడీ% అటగాడి వివాహ వేడుకలో పొల్సొన్సన్నని తెలిపింది. అప్పుడే యహ్వె రూపుర్థం గురించి చర్చ జరిగింది. తనతో రిలేషన్స్ లో ఉన్న సమయంలోనూ ఆటగాడు పలువురు మహిళలతో రిలేషన్స్ లో ఉన్నాడని అపే చెప్పింది. ఏప్రిల్ 17న తనకు మరో మాంగందని, యుస్ దయాల్ తనతో రిలేషన్స్ లో ఉన్నట్లు (ప్రొఫ్) ఉన్నాయని పేర్కొద్ది. మరో ముగ్గురు మహిళలు కూడా క్రికెటర్పై ఇలాంటి ఆరోపణలు చేయడంతో హెల్ప ట్రాఫిక్



କେବଳ ଏହାରେ ନାହିଁ ତାଙ୍କ ପାଦରେ ମଧ୍ୟରେ ଏହାରେ ନାହିଁ

# ನೇಡು ಭಾರತ್ ಇಂಗ್ಲಿಂಡ್ ಜಣ ಮಧ್ಯ ರೆಂಡು ಟೆಸ್ಟು



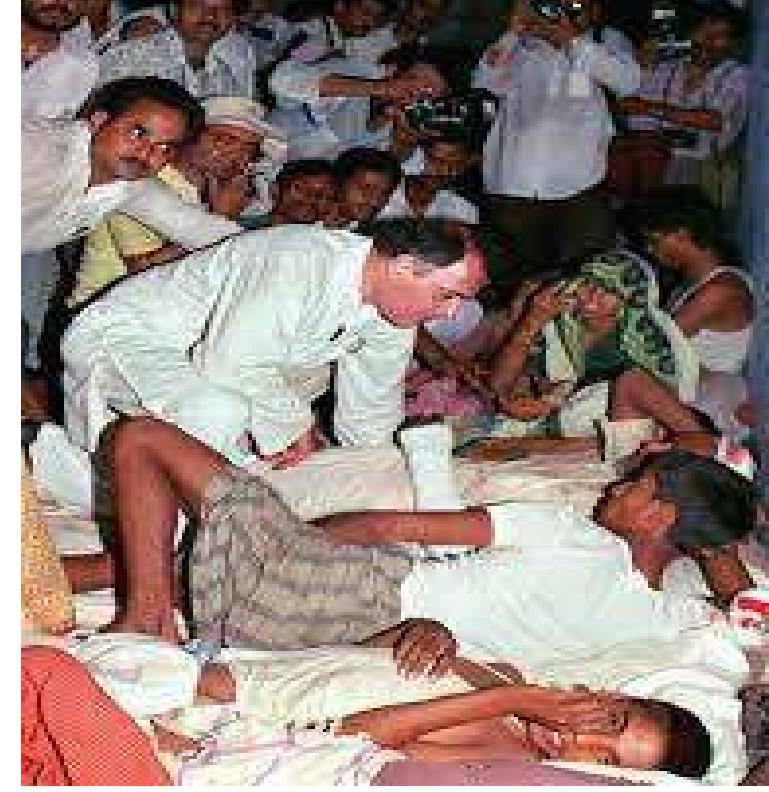
ఎడ్డ బాస్టర్ వేదికగా జరగనును మాయ్ నెట్ లో తీప్రంగా శ్రమిసును ఇరు జట్ల అటగాళ్ళు భారత్ ఇంగ్రండ్ జట్ల మర్చ రెండో పెస్టు బుధవారం (జూలై 2న) ఆరంభం కానుంది. ఎడ్డ బాస్టర్ వేదికగా ఈ మాయ్ జరగనుంది. ఇరు జట్లు కూడా ఈ మాయ్ లో విషయం సాధించాలనే పట్టదల మీద నెట్ తీప్రంగా శ్రమిసున్నాయి. తొలి పెస్టులో విఫలం అయిన శార్టర్ రాకూర్, సాయి సుదర్శన్లను పక్కన పెట్లాలనే యోచనలో టీమిండియా మేనేజ్ మెంట్ ఉన్నట్లు తెలుస్తుంది. తొలి పెస్టులో శార్టర్ రాకూర్ రెండు ఇన్నింగ్స్‌లోనూ కలిపి కేవలం 4 పరుగులు చేశాడు. రెండు వికిట్లు మాత్రమే తీశాడు. ఇక సాయి సుదర్శన్ విషయానికి వస్తే తొలి ఇన్నింగ్స్‌లో డాకౌట్ అయాడు. రెండో ఇన్నింగ్స్ లో 30 పరుగులు చేసి ఘర్షాలేదనిపించాడు. అయితే జట్టు ప్రయోజనాలను దృష్టిలో పెట్లుకొని వీరిద్రవిని పక్కన పెట్లాలనే ఉడ్డేశంలో టీమిండియా ఉంది. వీరిద్రవి స్టోనాల్స్ నితిక్ కుమార్ రెడ్డి, కుర్చీప యాదవ్లు తుది జట్లలో వచ్చే అవకాశం ఉంది. ఇక తొలి పెస్టు మాదిరే రెండో పెస్టులోనూ బిల్లోకి దినే ఫ్లైయింగ్ ఎలవెన్సు 48 గంటల ముందుగానే ప్రకటించి అందరిని ఆశ్చర్యపరిచింది. టీమిండియా ఇప్పటి వరకు తుది జట్లును ఒక్కసారి కూడా ముందుగా ప్రకటించలేదు. కానీ, ఇంగ్రండ్ అలా కాదు... ముందే ప్రకటించింది. ఇక రెండో పెస్టులో జోప్రా ఆర్చర్కు తుది జట్లలో చోటు కల్పించలేదు. తొలి పెస్టులో బిల్లోకి దిగిన జట్లుతోనే బరిలోకి దిగునుంది. తొలి పెస్టులో నగిన ఇంగ్రండ్ బదు మాయ్లన పెస్టు సినీస్లో అభికృంణ్లో కొనసాగుతుంది. ఈ క్రమంలో రెండో పెస్టులో ఓడినా వారికి పెడగా నష్టం జరగదు. దాంతోనే ఇంగ్రండ్ జోప్రా ఆర్చర్కును పక్కన పెట్టి ఉండోచ్చ. విన్యూర్ టీమును ఎంచకు మార్చడం అనే ఉడ్డేశంలో కూడా ఇంగ్రండ్ మేనేజ్ మెంట్ ఉండోచ్చ. ఇక తొలి పెస్టులో ఇంగ్రండ్ తరపున ఒలీ పోవే, బెన్ డకెట్లు సింపరీలు బాదారు. క్రాలీ, బ్రాంక్, రూట్, స్టోక్స్ లు ఉక్కట్లుకున్నారు. ఇక చౌలింగ్ లో ఉంగ్, కార్స్, స్టోక్స్ లు రాంపించారు. ఈ క్రమంలో రెండో పెస్టులో కూడా ఇదే తరపే ప్రదర్శన ఇఖ్వాలనే యోచనలో ఇంగ్రండ్ ఉన్నట్లు తెలుస్తుంది. ఇక పిచ్ విషయానికి వస్తే.. నాలుగో ఇన్నింగ్స్ కష్టంగా ఉంటుంది. టాన్ గలిచిన జట్లు బ్యాటింగ్ ఎంచకునే అవకాశం ఉంటుంది. ఇక్కడ నాలుగు ఇన్నింగ్స్ల నగటును చూస్తే.. తొలి ఇన్నింగ్స్లో 310 పరుగులు.. రెండో ఇన్నింగ్స్ లో 280 పరుగులు.. మాడో ఇన్నింగ్స్లో 230 నుంచి 250 పరుగులు.. నాలుగో ఇన్నింగ్స్లో 170 నుంచి 200 పరుగుల మర్చ ఉంది. ఇంగ్రండ్ తుది జట్లు: జాక్ క్రాలీ, బెన్ డకెట్, ఒలీ పోవే, జో రూట్, బ్రాంక్, బెన్ స్టోక్స్ (కెప్టెన్), జమీ స్కూత్, క్రిస్ వోక్క్, కార్స్, ఉంగ్, బిస్టర్ డీమిండియా తుది జట్లు (అంపానా): శుబ్ మన్ గిల్ (కెప్టెన్), యశ్శో షైస్ట్లు, కేవ్ రాముల్, రిష్థ పంత్, కరుణ నాయర్, రవీంద్ర జేజా, నితిక్ కుమార్ రెడ్డి, కుర్చీప యాదవ్, బుప్రా/అర్ష దీవ్ సింగ్, సిరాజ్, ప్రసిద్ధ కృష్ణ

## ଆଟାକ୍ସନ୍ ଜୟଲିଙ୍ଗ ପ୍ରକାଶନ ମର୍ଯ୍ୟାଳୀ!

ఆనవాయాతీ ప్రకారం మాచ్ కు రెండోజుల మందుగానే ఇంగ్లాండ్ తమ శైయింగ్ లెవన్ ను ప్రకటించింది. తొలి పెస్టులో ఆడిన జబ్బుతోనే బలిలోకి దిగుతోంది. అయితే ఇంగ్లాండ్ తాజా నిరయం పలువరిని అశ్వర్య పరుస్తోంది. రెండోజెస్టు కోసం ప్రకటించిన స్ట్రెండ్ లో ట్రైమియర్ పేనర్ జోప్రా ఆర్సర్ పేరును చేర్చడమే దీనికి కారణం. అయితే అందుబాటులో ఉన్న అతడిని రెండో పెస్టులో ఆడించకపోవడం పలు అనుమానాలకు తావిస్తోంది. తను పూర్తి ఫిట్ గా లేదా? అనే సందేహాలు వ్యక్తం అవుతన్నాయి. నిజానికి తొలి పెస్టులో అంతగా అనుభవం లేని పేసర్తో బిలిలోకి దిగి, భారీగా పరుగులును ఇంగ్లాండ్ నమర్చియకుండి. తొలి వికెట్ ను తొలి ఇన్నింగ్స్ లో తీర్చయడంలో ఇంగ్లాండ్ పేసర్లు తడబాద్యారు. ఈక్రమంలో తొలి ఇన్నింగ్స్ లో 6 పరుగుల స్టోర్సు ఆధికాయిన్ని కూడా భారత్ కు కోల్పోయింది. బ్యాటుర్ పుణ్యమా అని 371 పరుగుల టార్చెట్ ను థేదించడంతే ఆ మాచ్ ను ఇంగ్లాండ్ తన ఖాతాలో వేసుకుంది. ఇక రెండో పెస్టుకి ఆర్సర్ అందుబాటులోకి రావడుంతో అతడిని కచ్చితంగా ఆడిస్టర్ ని అంతా, అనుకున్నా, తాజాగా అతడిని బెంచ్ కే పరిమితం చేశారు. గత కొంతకాలంగా ఆర్సర్ పలు గాయాలతో ఇఖ్యంది పడుతున్నాడు. తొలుత మాచేతి గాయం, ఆ తర్వాత వెన్ను నొప్పితో చాలా కాలం క్రికెట్ కు దూరమయ్యాడు. చాలాకాలం కిందం అంటే 2021 ఫిబ్రవరిలో తను చివరి సారిగా పెస్టు ఆడాడు. దాదాపు నాలుగేళ్ళగా తను సుదీర్చి ఫారాట్ కు దూరంగా ఉంటున్నాడు. అయితే ఇచ్చివేళీ కాస్త ఫిట్ నెన్న సంతరించుకుని, కొంతీల్లో సస్పెన్షన్ తరపున ఆడాడు. అందులో ఫారాలేదీనిపించాడు. మునుపది వేగం, లైన్ అండ్ లెంగ్ర్ట్ తో ఆకట్టుకున్నాడు. దీంతో అతడిని రెండో పెస్టు స్ట్రెండ్ లోకి కూడా తీసుకున్నాడు. అయితే తుదిజబ్బులో మాత్రం వోలు కల్పించలేదు. తొలి పెస్టులో నెగిన్ జబ్బుతోనే బలిలోకి దిగాలని ఇంగ్లాండ్ టీమ్ మేసేషన్స్ భావిస్తుండటంతో ఎలాంటి చార్పులు లేని జబ్బుతో ఇంగ్లీష్ జట్టు ఆడుతోందని తెలుస్తోంది. ఇక ఎవ్వు బాస్టన్ లో జిరిగే ఈ రెండో పెస్టులో ఒజట్లు గెలిపే టార్చెట్ గా బిలిలోకి దిగుతున్నాయి. 5 పెస్టుల తన సిరిస్ లో 1-0తో ఆధిక్యంలో ఉన్న దుఃఖంలో కొన్ని ఈ మాచ్ లో గిలిచి, సిరిస్ లో మరింత పట్టు సాధించాలని చూస్తోంది.

# రానా దగ్గబాటి మరీ కొత్త తరచీ చిత్రం గ్రామాణ నేపథ్యంలో కొత్తపల్లిలో ఒకప్పుడు

ప్రస్తుతం వైవిధ్యమైన కథలతో ప్రయోగాలు చేస్తున్న రాం దగ్గరుల్లా మరో కొత్త తరఫో చిత్రానికి శ్రీకారం మట్టరు. ఈ సినిమా పేరే ఆసక్తికరంగా 'కొత్తప్రవల్లిలో ఒకప్పుడు' అని పెట్టారు. గ్రామిణ నేవధ్యం తో సాగే ఈ భావాదేవీగ కథ వెనక సున్నితమైన సామాజిక సందేశం కూడా ఉంది. ఈ చిత్రానికి ప్రవీణ పరుచూరిదర్శక్త్వం పహిస్తున్నారు. ఇదివరకే 'కేరాఫ్ కంచరపాలో', 'ఉమా మహాశ్వర ఉగ్రరూపస్త్ర' వంటి చిన్న సినిమాలతో పెద్ద సెన్యిబుల్ హిట్స్ అందించిన ప్రవీణ, ఈసారి మరింత లోతైన కథతో ప్రేక్షకులను పలకరించేందుకు సిద్ధమవుతున్నారు. ఈ కథలో గ్రామిణ యువకుడు తన జీవితంలో ఎదులైన ఓ అనూపూసుంఘటన, తరువాత ఎదుర్కొన్న ప్రయోగాన్ని చూపించ నుంది. మారుతున్న సమాజంలో గ్రామిణ సంస్కృతి, విలువలు, సంబంధాలు ఎలా మాయమవుతున్నాయనే విషయాన్ని ఈ చిత్రం లోతుగా చూపనుంది. కాగా ఈ మూలీలో రానా, పూర్తి గ్రామిణ గటవ్వలో కనిపించున్నాడు. ఇప్పటి వరకు చూడని ఓ మెలోడ్రామా టీక్, ఎమోషనల్ కోణంలో రానా నటనను ఈ సినిమాలో చూడజీతున్నాం. మేకర్జ్ చెబుతున్న దానివాల్ ఇది రానా కెరీర్లో కొత్త మలుపు కావొచ్చని అంచనాలు ఉన్నాయి. ఈ సినిమాకు లాన్ ఏంజిల్స్ కి చెందిన అవార్డ్ విన్నింగ్ సినిమాటోగ్రాఫర్ విజప్పు అందిస్తుండగా, ఈ 'కొత్తప్రవల్లిలో ఒకప్పుడు' త్వరలోనే ధీయేర్రులో విదుదల కనుంది. ఇప్పటికే ప్రైటీల్ పాయింట్, కాసెప్ట్ విషయంలో మంచి బిజ్ క్రియేట్ అమ్మగా. ఇప్పుడు చూడాల్సిందల్లా ఈ కొత్త ప్రయోగం రానాకు హిట్ అందిస్తుందా లేదా అన్నది.



# అ మాండల్

# ది రాజీవ్ గాంధీ అస్ట్రాసినెప్పన్ కేస్

## రాజీవ్ హత్య ఆధారంగా ముాఫీ

మాట్లాడు ప్రధానమంత్రి రాజీవ్ గాంధీ హత్య అధారంగా 'ది హంట; ది రాజీవ్ గాంధీ' అస్సునిసి కేస్‌ను జాతీయ అవారు గ్రహీత నగేష్ కుకున్నారు తెరక్కించారు. అనిరుద్ధ మిత్ర బెన్ సె

కేన్‌ను జాతీయ అవార్డు గ్రహిత నగేష్ కుకునూరు తరకిటించారు. అనిరుధ్య మిత్ర బెస్ట్ సెల్లింగ్ పుస్తకం వైఫ్ డెస్ట్ నుంచి ఈ సిరీస్‌ను నగేష్ కుకునూరు రూపొందించారు. ఆ కేసుని థేదించే క్రమంలో శాఖాసుకి నాయకత్వం వహించిన వారు ఆ.ఫ్రి. కార్తీకేయన్. ఆయన పాత్రను అమిత్ సియాల్ పోవిస్తున్నారు. ఈ మేరక అమిత్ సియాల్ మాల్హడుతూ.. ఒక నటుడికి ఇలాంటి ఓ గాపు పాత్రను పోషించే అవకాశం రావడం అద్భుతం. కార్తీకేయన్ లాంటి గౌరవప్రదమైన, దృఢ నిశ్చయం ఉన్న వ్యక్తిని పాత్రను బాధ్యతతో పోషించాల్సి ఉంటుంది. ఇది కేవలం రాజకీయ ట్రిల్బర్ కాదు. కార్తీకేయన్ పేలలు జరిగిన ప్రదేశాన్ని సందర్శించే క్షణం ఉంటుంది. అక్కడ శరీరం అయితే కనిపించ లేదు. ఎండిన రక్కాన్నికి సంబంధించిన పెద్ద గుర్తు మాత్రమే ఉంటుంది. ఒకరిని కోల్పోవడం.. అనలు వీడోలు చెప్పే వీలు కూడా లేని ఘటన ఎంతగానో కదిలిస్తుంటుంది. ఈ సిరీస్‌లో ఎస్టీ అమిత్ వర్గా సాహిల్ వైద్, డిస్టీ రగోత్రమన్గా భగవతి పెరుమాళ్, డిఱజి అమోద్ కాంత్సా దానివ్ ఇక్కాల్, డిఱజి రాధావినోద్ రాజుగా గిష్ శర్ప, మరియు ఎన్వెస్ కప్పెన్ రఫీంద్రగ్ విద్యుత్ గార్డ్. ఈ సిరీస్‌లో ఫఫ్క్ ముస్ఫా, అంజనా బాలాళీ, బి. సాయి దిన్వ్, క్రుతి జయన్, గారీ మిసన్ కూడా కీలక పాతల్లో నటించారు. 'ది హంట్: ది రాజీవ్ గాంధీ అస్పెసించేన్ కేన్' సిరీస్ జూలై 4న సోనీ లివ్లో స్క్రీమింగ్ కానుంది.



# ప్రెలర్న్ టీఎస్

## దూసుకుపోతున్న తమ్ముడు

టూలీవుడ్స్‌సెర్ హీరో నితిన్ 'తమ్ముడు' సినిమాతో ప్రైక్సుల మందుకు రానున్న విషయం తెలిసిందే. చివరిగా రాబిన్ హూటో ప్రైక్సులని పలకరించగా, ఈ చిత్రం బాకాస్టిస్ దగ్గర బోల్తా కొట్టింది. దీంతో ఇప్పుడు దర్జకుడు వేఱు శీరామ్ దర్జకత్వంలో ఎమాషనల్ యాక్స్ న్ ద్రామాగా తమ్ముడు సినిమా చేశారు. ఇది జూలై 4న ఇధేటర్లలో రిలీజ్ కానుంది. ఈ నేపథ్యంలో మేకస్ట్ ప్రమాణస్ట్ స్టేడ్ పెంచారు. ఇంటర్వ్యూలు, ప్రీ రిలీజ్ ఈవెంట్స్ ఇలా సినిమా పై ఆసక్తిని కలిగించే ప్రయత్న చేశారు. మరోందు రోజులలో తమ్ముడు చిత్రం విదుదల కానుండగా, చిత్ర బ్యాండం రిలీజ్ ట్రైలర్ కార్డిసిపటి క్రితం విడుదల చేసింది. నేను పుట్టినప్పుడే మా అమ్మ చనిపోయింది.. అనే డైలాగోట్టెలర్ మొదలైంది. నాకు అమ్మ అయిన నాన్న అయిన అన్ని మా అక్షేత్ర అనే డైలాగ్ ఈ మాపీ సిస్టర్ సంబోమంతో రూపొందుతుంది అని తెలియజ్ఞస్తుంది. ట్రైలర్ ఎమాషన్, యాక్స్ తోనిండిపోయింది. మాపీవై భారీ అంచనాలే పెంచింది. ఈ చిత్రం నితిన్కి తప్పక మంచి హిల్ ఇస్తుండని పోన్న భావిస్తున్నారు. ఇందులో సప్తమి గౌడ, వర్ష బొల్లమ్మ, స్వాచికకథానాయికలుగా నటిస్తున్నారు. చిత్రంలో నితిన్ కి అక్కగా ఒకప్పటి హీరోయిన్ లయ నటిస్తుండగా, ఈ చిత్రంతోనే రీ ఎంత్రీ ఇస్తుంది. మాపీకి సంబంధించిన విదుదలైన టీజీల్, పాటలు, ట్రైలర్ లకు మంచి స్పుండన వచ్చింది. ఇప్పుడు ఈ ట్రైలర్ కూడా ఆకత్సీలు ఉన్నాయి. అయితే వపన్కు వీరాభిమాని అయన నితిన్ ఇదే ట్రైలర్తో సినిమా చేశారు. సినిమా ట్రైలర్ ఒకటి అయినప్పటికీ స్టోరీలు మాత్రమ వేర్చేరుగా ఉండునున్నాయి. అయితే ఈ సినిమా ట్రైలర్ వాడడం పట్ల తాను నంతోఘంగా లేనిని నితిన్ రీసెంట్గా పొల్చాన్న ఇంటర్వ్యూలో తెలిపారు. ఈ కథకు అ ప్రైలీర్ మాత్రమే న్యాయం చేస్తుందని ప్రియాస్టర్ దిల్ రాజు, డైలెక్టర్ వేఱు శీరామ్ భావించి పట్టుబట్టి మరీ తనను ఒప్పించినట్టు నితిన్ చెప్పుకొచ్చారు.

# పవన్ షూటింగ్ స్టోర్స్

## శిరు బ్రెచ్చక్స్

ఎపీ డివ్యూబీ సినిఎం పవన్ కళ్యాణ్ ఒక వైపు సినిమాలు, మరోవైపు రాజకీయాలతో బిజీ బిజీగా గడువు తున్నారు. ప్రస్తుతం పవన్ చేస్తున్న ఈ సినిమాలు ఎప్పుడో విదుదల కావాలి. కానీ ఆయన రాజకీయ పసుల వలన డిలీ అవుతూ వచ్చాయి. ఇప్పటికే హరి హరి విరమల్లు చిత్ర ఘాటింగ్ ఘారి చేయగా, ఈ మూవీని జాలై 24న ప్రేక్షకుల ముందుకు తీసుకొచ్చే ప్రయత్నం చేస్తున్నారు. ఇక పవన్ నటిస్తున్న మరో చిత్రం ఓజి ఘాటింగ్ కూడా హర్షింధని తెలుసుంది. సుజీత్ దర్శకత్వంలో యాక్షన్ ద్రామాగా ఈ మూవీని తెరక్కిస్తున్నారు. సెప్పెంబర్లో మూవీ రిలీఫ్కి ప్లౌన్ చేశారు. ఇక పవన్ భాతాలో ఉన్న మరో చిత్రం ఓసార్డ్ భగత్ సింగ్. హరీష్ శంకర్ దర్శకత్వంలో తెరక్కుతున్న ఈ చిత్రం ప్రస్తుతం అన్నపూర్ణ సూడియోన్లో చిత్రికరణ జరుపుకుంటున్నట్టు సమాచారం. పలు కీలక సన్నిఖేశాలను పవన్ కళ్యాణ్తో తెరక్కిస్తున్నాడు హరీష్ శంకర్. అయితే ఈ మూవీ సెట్కి మోగాస్టర్ చిరంజివి రావడంతో సందర్భి వాతావరణం నెలకొంది. సోమవారం రోజు ఓసార్డ్ భగత్ సింగ్ సెల్టర్లో అదుగుపెట్టిన విరంజివి చిత్రికరణను దగ్గరుండి వీక్షించారు. దీనికి సంబంధించిన ఓ ఫోటో బయటకు వచ్చింది. ఇందులో చిరు ఘాటింగ్ సీన్?ను చూస్తుండగా, పవన్ కల్యాణ్ పక్కనే ఉండడం మనం చూడవచ్చ. ప్రస్తుతం ఈ ఫోటో సోపల్ మిథియాలో వైరల్గా మారింది. మోగా బ్రదర్స్ ఇద్దరు చాలా రోజుల తర్వాత కలిసి కనిపించడంతో శ్యాస్య ఆనందానికి అవధులు లేవు. ఇక ఈ చిత్రంలో రియల్ లైఫ్ సీనిని హరీష్ ఎ-లాన్ చేసినప్పు సమాచారం. పవన్ కల్యాణ్? ఆ మర్యాద ఓ సందర్భంలో కారు రూఫ్? పైకూర్చొని ప్రయాణించడం మనం చూశాం. ఆయన కారు టుప్ప? పైకూర్చొని వెళుతుండగా, కారుకు ఇరువైపులా సెక్కూరిటీ, వెనకాల బైకలపై అభిమానులు వెళురు. ఈ వీడియా అప్పట్లో సోపల్ మిథియాని పేక్ చేసుంది. ఇప్పుడు ఈ సీనిని రీ క్రియెబ్ చేసి సినిమాలో పెట్టినున్నాడట హరీష్ శంకర్. ఒకవేళ ఈ సీన్ సినిమాలో ఉంటే, థియేటర్లలో పుల విజిల్ పడడం పక్కా అని చెప్పాలి. ఇక ఈ చిత్రంలో పవన్ కళ్యాణ్ సరసన యువ నటి శ్రీలిల సండడి చేయసుంది. ఈ సినిమాకు దర్శకుడు దశరథ్ శ్రీనిష్టే అందిస్తున్నారు. సాక్షింద్ర్, అపతోవ్ రానా, గౌతమి, నాగ మహేవ్, బెంపర్ వంశీ, కేంజివ్ ఫేమ్ అవినాశ్ వంశీ ప్రముఖ నటీనటులు కీలక పాత్రల్లోనిటిసున్నారు. రాక్సార్ దేవి శ్రీ ప్రసాద్ ఈ సినిమాకు సంగీతం సమకూరుస్తున్నారు.

