

సమయజ్ఞత్వి

తెలుగు దినపత్రిక

សំណងជាតិកីឡា

ఎన్డిఎ పక్షాలు మోదీ భజన మానాలి !

వ న్దివ పక్కంలో ఉన్న ఆయా పారీల నేతలు అధికారం కోసం కాకుండా దేశ హితం కోసం వనిచేయాలి. సమస్యలను దేవం ముందు ఉంచాలి. వాటి పరిష్కారానికి ఒత్తిడి తేవాలి.

మూడు ఔరాలి. పాచ పలవ్వులొక డత్తుడు తపాలి.
ప్రధానంగా నిరుద్యోగం, ఉపాధి రంగాలు క్షీణించాయి. గత పదేళ్ల మోడీ అధికారం వేరు. ఇప్పుడు మోడీ అధికారంలోకి వచ్చి ఏడాది కావస్తోంది. అది కూడా ఎన్నడివ పక్కాల మద్దతుతో కొనసాగుతోంది. ఈ క్రమంలో చంద్రబాబు, నితీన్ కుమార్లాంటి వారు సమర్థత కనబర్చాలి. జలవనరులు మొదలుకుని అనేక సమస్యలై చర్చించాలి. ప్రజల ఆకాంక్షలను దృష్టిలో పెట్టుకుని ఎన్నడివ పక్కాలు ఇక దేశం కోసం పనిచేయాలి ఉంది. ఏడాది కాలం గడిచింది. ఎన్నడివ పక్కాలుప్రభావం ఏమాత్రం లేదన్నది సుస్పష్టంగా కనిపిస్తోంది. కేవలం సొంత రాష్ట్రాల ప్రయోజనాలు కాకుండా దేశం కోసం ఆలోచన చేయాలిన బాధ్యత ఎన్నడి పక్కాలై ఉంది. కేవలం మోడీని పొగడ్తులతో ముంచేత్తకుండా ముందుకు సాగాలి. మోడీ పదేళ్ల కాలం పాలన ఒక ఎత్తు.. ఈ ఐదేళ్ల కాలం మరో ఎత్తు అన్న విషయం గుర్తించి ముందుకు సాగాలిన ఉంది. ఇందులో ఏడాది గడిచింది. ఇక మిశనింది నాలుగేళ్ల కాలమే. ఇప్పుడే ఎన్నడివ పక్కాలకు అధికారం వచ్చింది. ఉమ్మడిగా పాలించే అవకాశం చిక్కింది. ఈ క్రమంలో వీరంతా దేశం కోసం కలిన పరిశ్రమ చేయాలి. దేశం ఎన్నో సమస్యలను, సవాళ్లను ఎదుర్కొంటోంది. అవేమి పరిష్కరించ లేని సమస్యలు కాదు.. అవన్నీ కూడా పరిపోర్చ యోగ్యంగా ఉన్నవే. కాకపోతే చిత్తశుద్ధి పెట్టి పనిచేయాలిన ఉంది. ప్రధానంగా ఎన్నడివ పక్కాలు ముందుగా దేశం ముందున్న సమస్యలై చర్చించాలి. ముందుగా ప్రజలు తమంతగా తాము ధైర్యంగా బతకగలిగే పరిస్థతులను తీసుకుని రావాలి. ఇందుకు సంకల్పం కూడా కావాలి. ఎన్నికల్లో గలిచాం.. మరో ఐదేళ్ల తరవాత గెలవడం ఎలా అన్న తరఫోలో పథకాలతో పోలిపడుతూ పోతే ప్రజలు మరో పారీని ఆదరిసారని గురించాలి. దేశియంగా ఏమానయాన రంగం పూరిగా

దెబ్బతింది. అనేక నగరాలకు నేరుగా పెళ్లే విమాన సరీసులను గుర్తించాలి. ప్రజలకు అందుబాటు ధరల్లో విమాన శాకర్యం కలిగించేలా కేంద్రమంత్రి రామోహన్ నాయుడు ప్రజాతికలు సిద్ధం చేయాలి. ఇక ప్రధానంగా ఉచిత పథకాలకు, తాయిలాలకు స్వస్తి పలకాలి. ప్రజలను బిచ్చగాళ్లగా చేసే పథకాల రచనను మానాలి. ప్రజలు స్వయం శక్తితో బితికేలా చేయాలి. వండివార్షిక పెడతామన్న రీతిలో దబ్బుల పందేరం చేసే పద్ధతులను మానుకోవాలి. ప్రధానంగా విద్య, వైద్యరంగాలను బలోపేతం చేయాలి. ప్రతి ఒకరు సరార్థక స్వాళ్ల తైపు చూసేలా చేయాలి. కార్బోరైట్ డోషిడేని అడ్డుకోవాలి. వైద్యరంగాలో కూడా విషపూత్యక మార్పులు తీసుకుని రావాలి. ప్రభుత్వ ఆస్పత్రులు కార్బోరైట్ ఆస్పత్రులను తలదన్నేలా పటిష్టం చేయాలి. ఇందుకు ఎంతైనా ఖర్చు చేయాలి. అలాగే ధరలను అదుపు చేసేందుకు కసతరత్తు చేయాలి. నిరుద్యోగ సమస్యలను ప్రధాన అంశంగా తీసుకుని ముందుకు సాగాలి. అదేపనిగా ప్రభుత్వ సంస్థలను ప్రైవేట్ వ్యక్తులకు అప్పగించే కుటలను అడ్డుకోవాలి. విశాఖప్పుల్లో కావచ్చు..ఎల్సపి లాంటి సంస్థలను బలోపేతం చేస్తే కొంతయినా నిరుద్యోగ సమస్య తీరుతుందని గుర్తించాలి. కొత్తగా సంస్థలను తీసుకుని రావాలి. పుడ్చి ప్రాసెనింగ్ యూనిట్లకు ప్రాథాస్యం ఇవ్వాలి. అవంతేగాకుండా సమస్యలు ఏపైనా పార్లమెంటులో చర్చ జరిగేలా చూడాలి. గత పదేళ్లలో ఏ అంశంలోనూ సమగ్ర చర్చ జరగలేదు. విపక్షాలను పురుగులకన్నా హీనంగా చూశారు. మాట్లాడితే సభనుంచి బయటకు పంపారు. ఈ తరఫో పార్లమెంటల్లి ప్రజాస్పాయ్యం నుంచి బయటపడాలి. బీజేపీలో ఆత్మవిమర్శ వస్తుందని..ప్రజల ఆకాంక్షలకు అనుగుణంగా నిర్యాలు తీసుకుంటారని..ప్రజలకు మేలు జరుగుతుందని అంతా భావించేలా చేయాలి. బిజెపి అంటే ఇక్కడ మోడీ అని మాత్రమే గుర్తించాలి. మంచి చేసి ప్రజల మనసులు గెల్చుకోవడం ధ్వానా ఎన్నికల్లో గెలవాలన్న భావన లేదా ఆలోచన స్థిరపడాలి. ధరలు తగ్గించడం, ముఖంగా గాయి పోటో దరలు, తగినపడం నిషాధవరాలు దరలు, తగినపడం

జిఎస్ భారాలపై కోతులు పెట్టడం, బ్యాంకుల వద్ది రేట్లు తగ్గించడం, నిరుద్యోగులకు ఉద్యోగాల కల్పన చేయడం వంటి విషయాల్లో ఆలోచన చేయడం వంటివి బిజెపి నేతల ఎజెండాలో ప్రధానం కావాలి. ఎన్డిఎ నేతల ఎజెండాలో ఇవి చేరాలి. వీటికేసం చంద్రబాబు, నితీన్ తదితరులు పట్టబట్టాలి. కేవలం బిజెపిని 240 సీట్లకి పరిమితం చేయడం ద్వారా ఎన్డిఎ నేతలకు పగ్గాలు అప్పగించారు. ఇప్పటికయినా బిజెపి అగ్రణాయకులుగా ఉన్న మోడీ, అమిత్ షా లు ఈ పరిణామాలను గుర్తించాలి. అన్ని పార్టీలకన్నా తాము భిన్నమని చెప్పుకుంటున్న బిజెపి ప్రజల కోణంలో పాలన చేయడం మొదలు పెట్టాలి. ప్రజలు ఎదుర్కొంటున్న ప్రధాన సమస్యలపై చర్చ చేయాలి. ప్రజలకు నమ్మకం కలిగించాలి. ఇలాంటి సమయంలో బీజెపి అగ్ర నాయకత్వం స్థిరం పెంచాలి. బీజెపి ఆశించిన స్థాయిలో పరిస్థితులు కనిపించడం లేదన్నది నూటికినూరు శాతం నిజం. ఈ క్రమంలో బిజెపి తన ఎజెండాను మార్చుకోవాలి. ముందుగా ప్రజల ఆశాలు, ఆకాంక్షలను అర్థం చేసుకోవాలి. అందుకు తగిన ప్రణాళికతో ముందుకు సాగాలి. ఇకపోతే దేశంలో రాజకీయాల తీరు మారాలి. ఇంతకాలం దూకుడు ప్రదర్శించిన బిజెపి ఇప్పుడు దేశం కోసం దూకుడు ప్రదర్శించాలి. ఉమ్మడి శారస్మీతి రావాల్సిందే. విషాక్షాలను తీటిపోస్తూ. అనలు సమస్యలను పక్కదారి పట్టించే రాజకీయాలను మానుకోవాలి.

మాయిల్ న్ ఎంబ్ ట్



ପ୍ରପଂଚଦେଶାଲୀଁ କଂଟେ ଅତି ପ୍ରଧାନନୀମ
 ମନ ଭାରତଦେଶାନିକି ଓନ୍ତୁ ଗୋପ୍ତା ହେରୁ
 ଭାରତ ଅତ୍ୟଧିକଂଗା ଯୁଧ ସଂପଦ ଓନ୍ତୁ
 ଦେଶର ଅଣି ପିଲାପଦର୍ଦାମେ! ଅତର ଦେଶାଲାଭି
 ପୋଲିତୀ ମନ ଦେଶ ଜନାଭାଲୀଁ
 ଯୁଧତୀରୁପକୁଳ ଜନାଭା ରାତଂ
 ଏକୁପ୍ରାଗ୍ ଓନ୍ତିନି ମରୀ ଇଂତ ପ୍ରାଧାନ୍ୟତ
 ଓନ୍ତୁ ଯୁଧଭାରତ କୁ ଦେଖିନୈ
 ସାଧିଂଚଦଂଳୀଁ ଅଷ୍ଟିଲେଦାନି
 ଭାବିଂଚପଚ୍ଚୁ, ମରୀ ଅଳାଟି ପରିସିତିଲ
 ନେଦୁ ମନ କମଳମୁମ୍ବଦୁ ଓନ୍ତାଯ୍ୟ? ଅଣି
 ଅଲୋଚିଂଚାଲିନ ଅପରାଧନ କୁଂଠ ଓନ୍ତିନି
 ଅନେକ ରାଷ୍ଟ୍ରାଲୀଁ ଏତେ ମରି
 ଯୁଧତୀରୁପକୁଳ ଓନ୍ତୁତ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ପ୍ରାର୍ଥି
 ଚେତି ଉପାଦି କୋନ୍ଦା, ଉଦ୍‌ଦେଖ୍ୟାଳ କୋନ୍ଦଂ
 କଂଳୀ ଭତ୍ତାଲେପୁଣ୍ଡି ଏଦୁର ଚାନ୍ଦନାରୁ
 ପାଲକୁଳ ସ୍ଵାଂଦିନି ପ୍ରଭୁତ୍ୱ ଓଦ୍‌ଦେଖ୍ୟାଳ
 ସଂବଳିଂଧିବିନ ନେତୀଫିକେଷ୍ଟୁ ଜାରି
 ଚେଯକୁଂଠ ଜାପ୍ଯଂ ଚେଷ୍ଟନାରୁ. ଏଂତେ
 କଷ୍ଟପଦି, ତିଳିଦଂରୁଲ କଷ୍ଟପୁରାଳାନୁ
 ଆକଲିଂପୁ ଚେନୁକୁଂଠା ଭାବିଷ୍ୟତୁମୁ
 ଏଂତେ ଅଳଂକାର କୌହାମୁକନାନ୍ଦ
 ଯୁଧତ ନେଦୁ ଦିକ୍ଷା ତୋଚି ନି ସିତିଲୀ
 ଅଗମମହୁତୁମି. ଏହ୍ନ୍ତି ଅଶଲ
 ନଦୀମ କୋଦୁକୁଳ, କାତୁଲ୍ଲ
 କୋଲୁପୁଲ ଚେପୁରନି ଅଳଂଦପଦେ
 ତଲିଦଂରୁଲକ ଅଧି ବକ
 ପରାତିକଳାରୀ
 ମିଳିଲିପୋତୁଂଦି. ଏମ୍ବେସ୍ତିଲ,
 ବିଜାଦିଲ, ଏଂକାଦିଲ, ଘାର୍ଜିଲ ଲୁ ଜଳ
 ଚେପୁକୁଂଠା ପୋତେ ଓନ୍ତୁତ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ପ୍ରାର୍ଥି
 ଅନେ ଏଲାଂଦି ତେଦା ଲେକୁଂଠା ବିଦ୍ୟୁତ୍
 ପ୍ରାର୍ଥି ଚେନୀନ ଏହ୍ନ୍ତି ଲକ୍ଷଳ ମନି ନିରୁଦ୍ଧେ
 ଯୁଧକୁଳ ଉପାଦିଲେକ ଦାରି
 ତପ୍ତପୁତ୍ରନାରୁ. ଯୁଧତୀରୁପକୁଳ ଏହ୍ନ୍ତି
 କଷ୍ଟପୁଷ୍ଟାଲକ ର୍ମି, କୋରିକି, କନ୍ଦା ଵାତ୍ତକୁ
 ଦୂରାଂକା ଓନ୍ତୁଲୀ
 ଯୁଧାନିପ୍ରଭୁଟୀଲୀଁ, ପ୍ରଭୁତ୍ୱ, ପ୍ରବେହୀଟ
 ପନତିଗ୍ରହାଲୀଁ ଅରକାର ପନତିଲ ମନ୍ଦ୍ୟ
 କଷ୍ଟପଦି ଚଦୁପୁକନାନ୍ଦ ନେଦୁ ଫିତଂ
 କାନରାକଂଠା ଓନ୍ତିନି
 ଅଞ୍ଚିନିବିନ ଏ ବିଦ୍ୟୁଲୀଁ ସାରଂ ଲେକ
 ସରିଲୁନ ଦୈପ୍ୟବ୍ୟାଙ୍ଗିତେ କୁଦାନି
 ବିଦ୍ୟୁଵିଧାନଂ ଲେକ ନାନା ଅପରୁଲୁ
 ପଦୁତନାନ୍ଦ ଯୁଧତ କଳ୍ପିଲେ କନ୍ଦିଲୀ
 ଚେଲିମଲ କନିପିଷ୍ଟନାନ୍ଦୁ. ପ୍ରକାଶଯନ୍ତୁ
 ଦୂରାମ୍ବନା, ଅପରାଲା ଅପାଦାନୁ
 ହୀନାନ୍ଦା କରୁ ନାରି କଳନ୍ତି ପାରନକେ

బతుకుపాలిట
ఆరతో బరవెకిట్టన గుండెతో కొన్ని
సంవత్సరాల కాలంతో పాటు పోటీ
పదుతూ ప్రభుత్వ కొలువులకై సాధన
చేస్తున్నారు. అయిన ఆ కొలువల
జాడలేకుండా ఉండి.ప్రభుత్వ కొలువు
లేకపోయినా స్వయం ఉపాధికై కూడా
దారులు కానుకుండా ఉన్నాయి.
రాష్ట్రప్రాంగా ఉన్న అనేక ప్రాంతాల్లో
ప్రభుత్వప్రభుత్వయేతర
పరిశ్రేమలో, వివిధ రకాల సంస్కరాలో
స్థావికంగా ఉన్న విద్యావంతులయిన
యువతకు అపకాశాలు కల్పించే దిశ
అడుగులు వేయాలి. ఎంతో
మేఘస్నే, విజ్ఞానం ఉండి కూడా
విరిరాయం అవతునా యువతకు

చేయుతనిచే
పథకాలు,కార్బూక్సమాలకై ఒక
నిర్దిష్టమైన కార్బూచరణతో
కూడిన ప్రణాళికను
రూపొందించాలి.యువత
స్వయం ఉపాధి వైపు
అగులు వేసేలా వర్యులు
చేపట్టాలి.స్వయం ఉపాధి
అవకాశాల కల్పనకై సమగ్రమైన
ఆలోచనాలు చేసి వ్యాపార వాణిజ్య
పెట్టుబడులకై ప్రత్యేకమైన నిధిని ఏప్పాటు
ఓసి బుఱసురుపాయాలను
ప్రచీనపాలి.కాలంతో పాటు ప్రతి ఒకరి
ఒపసరాలు పెరుగుతూనే ఉంటాయి.
ఒపసరాలు పెరిగిన కొలది మనిషి
ఆలోచనాలతో కూడా మార్పులు వస్తాయి.
ఒవేపిధంగా ఎలాంటి ఉపాధి లేక ఆగం
పుతున్నా యువత ఆలోచనాలు దారి
ప్రపి జరుగుతున్నా ఎన్నో
ఓఫూయిత్తాలు,విపరీతమైన విక్రత చేప్పలు
మానుసునే ఉన్నాసి.సమాజంలో ఎదురైన
కావేళునలు,కటుంబంలో ఎదుర్కొనే
మర్యాలు,సన్నిహితులు మధ్య విభేదాలు
ఇంకా ఎన్నో మానసిక సంఘర్షణల
ఒడుము నేటి యువత ముందుకొండాని
పెప్పువచ్చు కటుంబాల ఆర్కపరిశీలని
ఒడుపుచేయలేక,ఆదుకోలేక గొప్ప
ఒదువులు,ఆలోచనలు ఉండి కూచీ పని

చేసేందుకు ఆత్మగౌరవం చంపుకొల్పే
తీప్పమైన మానసిక బట్టిదికి గురింపుతూ
మత్తుకు,మారకద్రవ్యాలకు, పలు రకాల
వ్యాసాలకు బానిసలవుతూ జీవితాల పట్ల
విరక్తికి,ఆత్మమాన్యత ఖావాలకు లోనుఅయి
ఆత్మమత్తులకు,మాత్రాలకు, దోషిదిలకు
పొయిదుటున్నారు గొప్ప ఆలోచనాలు
ఉండి,సమాజంపై అవగాహన కలిగి ఉండి
కూడా సంఘువ్వోహ శక్తులకు
అవసరాలుగా మారే అవకాశాలు
లేకపోలేదు,కావున వీర్భిన్నింటిని
పరిగణనలోకి తీసుకుని పొలకులు
సాధ్యమైనంత త్వరగా ఖ్యాగి ఉన్న
ప్రభుత్వ ఉద్యోగాల భీతికి ప్రకటనలు
చేయాలి.ఆదేవిధంగా ఉపాధి అవకాశాలకు
దారి చూపాలి.దేశమైనా, రాష్ట్రంమైనా
అభివృద్ధిలో ముందజలో ఉండాలంటే
యువతే కీలకం. యువత ఆలోచనాల
విధానంపై సమగ్రభివృద్ధి ఆధారపడి
ఉంటుంది. యువతకు తమ శక్తి
సామూలు మీద నమ్మకార్పి అభిమానాన్ని
కలిగిచే ప్రయత్నాలు మెరలైస్టవుడే వారి
జీవితాల్లో వెలుగులు చూడగల్లతాం.

మంత్రి వర్గ విస్తరణ లో మకల్ ఎమ్ముల్ వాకిటి శ్రీహరి కి చోటు

సమయశోభ న్యూస్ ప్రతినిధి

అమరచింత వనపర్మి జిల్లా

చిన్న మదిరాజ్ సామాజిక వర్గానికి చెందిన
మత్కల్ ఎమ్ముచ్చే వాకిణి త్రేపారి కి మంత్రి
వర్ధం లో స్థానం భరారు అయినట్లు
తెలిసింది. నీవి రేవంత్ రద్ది గత ఏడాది
ఎంపి ఎన్నికల ప్రచారం భాగంగా
మహబూబ్ నగర్ లో మాట్లాడుతూ
మంత్రివర్ష విస్తరణలో బీసీ మదిరాజ్ కు
రాసన్న మంత్రివర్ష విస్తరణలో స్థానం
కల్పిస్తామని హచ్చి ఆచిన విషయం
అందరికి తెలిసిందే. రేవు జరగనున్న మంత్రి
వర్గ విస్తరణ లో బిసి, ఎస్సి, రద్ది
సామాజిక వర్గాలకు చెందిన మగ్గురు
ఎమ్ముచ్చేలకు మంత్రివర్ధంలో స్థానం
భరారు అయినట్లు తెలిసింది. మత్కల్
ఎమ్ముచ్చే వాకిణి త్రేపారి పుకల్ వర్ధంచ్

గా, జ్యుటీసీ గా, కాంగ్రెస్ పార్టీ జిల్లా
అధ్యక్షునిగా సమర్పంతంగా పదవి
బాధ్యతలు నిర్వహించడంతో కాంగ్రెస్
పార్టీ అధిష్టానం వాకిటి శ్రీహరిని
గుర్తించి మక్కల ఎమ్మెల్సీ డికోట్ల ఇప్పడు
తో అయిన అన్ని వర్ధనలు కూడగట్టి
ఎమ్మెల్సీగా గిల్లపొందారు. ఎమ్మెల్సీ
వనితిరును గమనించిన కాంగ్రెస్ పార్టీ
అధిష్టానం ఉప్పుకి పాలమూరు జిల్లా
మక్కల్ ఎమ్మెల్సీ వాకిటి శ్రీహరికి మంత్రి
వర్గంలో చోటు కల్పించున్నారు. మక్కల్
నియోజకవర్గ ఎమ్మెల్సీ వాకిటి శ్రీహరి
పేరు మంత్రివర్గంలో భారు అయినట్లు
శనివారం రాత్రి అన్ని ప్రదాన టీవీ
ఛానల్లో రావడంతో కాంగ్రెస్ నాయకులు
కార్బూక్రటలు, అభిమానులు సంతోషం
వుక్కా తేలుగురు



కేంద్ర సంక్షేప వధకాలను ప్రజల్ని ప్రచంరం చేయాలి - ఎర్పం మహావీ

విల్కారం వున్నారు

గత 11 సంవత్సరాలుగా చేసిన కేంద్రభూత్వ సంబంధము వధకాలను ప్రజలలో తీసుకెల్లి విశ్వతంగా ప్రచారం చేయాలను బిజెపి రాష్ట్ర కార్బంగ సభ్యులు ఎవర్హావ్, రాజన్సు సిరిసిల్ల జిల్లా ముస్తాబా మండల కేంద్రంలో మండల బిజెపి అధ్యక్షులు సౌల్ల క్రాంతి కుమా అధ్యక్షుల్లో జిరిన కార్బంగల కార్బంగలను ఉద్దేశించి మాట్లాడారు. నేపే సుపరిపాలన పేదల నంబైమం, వికాసింఘ భారత్ దార్శనికతల కార్బంగమాలను తిసి గ్రామాలల్లో నాయకులు కార్బంగక్కర్తల ప్రజలకు వివరించాలని సూచించారు కాగిలకుగాల్లో ఔదోలీ కృష్ణ కృష్ణ

మల్లారెడ్డి, జిల్లా కోన్సిల్
మెంబర్ పెరుగు అంజా
గాడ్, చిత్తోనీ ట్రైనివాసా
రావు, మెంగనీ
మహేందర్, జనార్థన్,
బాధా నరేణ్, చిగురు
వెంకన్, కోల కృష్ణ్,
గోపి, గూడ బాల్ రెడ్డి,
చీకటి మహేష్, ప్రభాకర్
రెడ్డి, మీసా శంకర్, బట్టు
ప్రశాంత్, దీటి సత్యుణ్,
బుర త్రేసు, కాసరవు
రవి, పీరాల విజయ్, కట్ట
అజయ్, వెంటం నరేణ్
దుంపలపెల్లి అజయ్





చిన్నస్వామి స్టేడియం తొక్కిసులాట ఘటనపై ఫిర్యాదు

బెంగళారు చిన్నస్వామి స్టేడియం వద్ద తొక్కిసులాటలో 11 మంది మృతి చెందిన ఘటన యుధాల్త క్రీడాజ్యోతి ద్రిశ్యంతికి గుండిసింది. ఇది యాజమాన్యం నిర్మాణమేని సోస్టర్ మిషన్‌లో ప్రచారం సాగింది. ఆజారు ఈ ఘటనను కూతురు కూతురు కొన్ని వెద్దిన ఎక్కిందు వెంకట్లో అనే ఓ సమాజిక కార్బుక్ పార్క్ పోలీసు స్టేడియం లో ఫీల్డు చేశారు. ఇంది జారి లాంగిని ఆయన అన్నాడు. అలాగే ఈ విషాదానికి పరోక్షంగా ఆ జట్టు స్టోర్ బ్యార్లు విరాట్ కోఫీనే కారణం అని ఫీల్డులో చేరిపోవడాన్ని అభిమానుల అక్కణికి రాధాకిరి కోఫీనే కారణం అని అభిప్రాయపడాడు. అలాగే పాపీఎం అనేది కీడ్ కాదని, అది జాడంలాగా ఘటనాలు అందించి వేర్కొన్నాడు. అందులో విచార్ తోపాయ అర్థి స్టేడియం కూడా ఇందులో నిందితులూ చేయి, తగిన చర్చలు తీసుకోగలరు అని వెంకట్ తన ఫీల్డులో సేర్కొన్నాడు అయితే ఈ కూడాంటే? కూడా పోలీసులు పోలీసులు స్టేడియంలో ఉన్నాడు. ఈ ఘటనన్ను ఇప్పటికే ద్రౌష్ట ప్రారంభమండిన దినిల్లు మరో ఏప్పటికే నమోదు చేయబడిన సీమియర్ పోలీసు అధికారి తెలిపారు. అలాగే స్టోర్ బ్యార్లు విరాట్ కోఫీనే ప్రార్థించి కూడా ఇందులో విచార్ తోపాయ అర్థి స్టేడియం కంపెనీ దీవెంట వెలంచుటను కొండుకు అధ్యక్షుడు రఘువుర్ థర్, ఈసంస్థ మేనేజిమెంట్ కంపెనీ దీవెంట వెలంచుటను ఖాళ్ళులూ చేర్కొన్నాటు పోలీసులు కేసు నమోదు చేశారు. అంతేకంటం అర్థి పోలీసులు అస్ట్రెట్ పోలీసులు అస్ట్రెట్ కిరణ్, సుమిత్రులు పోలీసులు అరస్టు చేశారు. మరోపోల్, ఈ ఘటనను తేలిక బార్జుత వహిస్తూ కర్కాటక స్టోర్ క్రెట్ అనేసియేషన్ సంఘం కార్బుక్ ద్రైఫ్ ఎ. సంక్రమించి ఇంద్రు, కోహాకిరి ఇ. ఎవ్. క్లైరం తమ పదవులకు రాజీవామా చేశారు. ఈ మేరకు జనివారం అభికారికి ద్రక్కటన విదుదల చేశారు.



ఆర్సీబీ అత్యుత్సాహమే తొక్కిసులాటకు కారణం బీసీసీబీ సెక్రెటరీ

దేవజిత్ సైకియా వెల్లడి

రాయల్ చాలంబర్జు డెంగళారు(ఆర్సీబీ) విచయోగ్య వేదుకల్లో చేటు చేసుకున్న తొక్కిసులాట ఆ ప్రాంతమే అత్యుత్సాహమే ప్రధాన కారణమని భారత క్రీడల్ నియంత్రణ మండలి(బీసీబీ) సెక్రెటరీ దేవజిత్ సైకియా అన్నారు. కానీ సమయం తీసుకొని వేసుకు నిన్నపొంచి ఉంటే ఈ దురదుప్పక సంఘటన వేటు చేసుకునే కాదని అభిప్రాయపడాడు. తగి జాగ్రత్తలు తీసుకొని ఉంటే ప్రాణ స్థష్ట తప్పేరన్నారు. పాపీఎం నిలచి అస్ట్రెట్ కోఫీనే ప్రార్థించి కొండు పోలీసులు అధికంగా దాతో ఆ జట్టు బ్యార్లు విచార్ తోపాయ అర్థి పోలీసులు అధికారి తెలిపారు. అలాగే స్టోర్ బ్యార్లు విరాట్ కోఫీనే కారణం అని ఫీల్డులో చేరిపోవడాన్ని వేర్కొన్నాడు. అంత థర్ అందించి రాధాకిరి కోఫీనే కారణం అని అభిప్రాయపడాడు. అలాగే పాపీఎం అనేది కీడ్ కాదని, అది జాడంలాగా ఘటనాలు అందించి వేర్కొన్నాడు. అందులో విచార్ తోపాయ అర్థి స్టేడియం కోఫీనే ప్రార్థించి కూడా ఇందులో నిందితులూ చేయి, తగిన చర్చలు తీసుకోగలరు అని వెంకట్ తన ఫీల్డులో సేర్కొన్నాడు. అంత థర్ అందించి పోలీసులు అధికారి తెలిపారు. అలాగే స్టోర్ బ్యార్లు విరాట్ కోఫీనే కారణం అని ఫీల్డులో చేరిపోవడాన్ని వేర్కొన్నాడు. అంత థర్ అందించి విచార్ తోపాయ అర్థి పోలీసులు అధికారి తెలిపారు. అలాగే స్టోర్ బ్యార్లు విరాట్ కోఫీనే కారణం అని ఫీల్డులో చేరిపోవడాన్ని వేర్కొన్నాడు. అంత థర్ అందించి విచార్ తోపాయ అర్థి పోలీసులు అధికారి తెలిపారు. అలాగే పాపీఎం అనేది కీడ్ కాదని, అది జాడంలాగా ఘటనాలు అందించి వేర్కొన్నాడు. అందులో విచార్ తోపాయ అర్థి పోలీసులు అధికారి తెలిపారు. అలాగే స్టోర్ బ్యార్లు విరాట్ కోఫీనే కారణం అని ఫీల్డులో చేరిపోవడాన్ని వేర్కొన్నాడు. అంత థర్ అందించి విచార్ తోపాయ అర్థి పోలీసులు అధికారి తెలిపారు. అలాగే పాపీఎం అనేది కీడ్ కాదని, అది జాడంలాగా ఘటనాలు అందించి వేర్కొన్నాడు. అందులో విచార్ తోపాయ అర్థి పోలీసులు అధికారి తెలిపారు. అలాగే స్టోర్ బ్యార్లు విరాట్ కోఫీనే కారణం అని ఫీల్డులో చేరిపోవడాన్ని వేర్కొన్నాడు. అంత థర్ అందించి విచార్ తోపాయ అర్థి పోలీసులు అధికారి తెలిపారు. అలాగే పాపీఎం అనేది కీడ్ కాదని, అది జాడంలాగా ఘటనాలు అందించి వేర్కొన్నాడు. అందులో విచార్ తోపాయ అర్థి పోలీసులు అధికారి తెలిపారు. అలాగే స్టోర్ బ్యార్లు విరాట్ కోఫీనే కారణం అని ఫీల్డులో చేరిపోవడాన్ని వేర్కొన్నాడు. అంత థర్ అందించి విచార్ తోపాయ అర్థి పోలీసులు అధికారి తెలిపారు. అలాగే పాపీఎం అనేది కీడ్ కాదని, అది జాడంలాగా ఘటనాలు అందించి వేర్కొన్నాడు. అందులో విచార్ తోపాయ అర్థి పోలీసులు అధికారి తెలిపారు. అలాగే స్టోర్ బ్యార్లు విరాట్ కోఫీనే కారణం అని ఫీల్డులో చేరిపోవడాన్ని వేర్కొన్నాడు. అంత థర్ అందించి విచార్ తోపాయ అర్థి పోలీసులు అధికారి తెలిపారు. అలాగే పాపీఎం అనేది కీడ్ కాదని, అది జాడంలాగా ఘటనాలు అందించి వేర్కొన్నాడు. అందులో విచార్ తోపాయ అర్థి పోలీసులు అధికారి తెలిపారు. అలాగే స్టోర్ బ్యార్లు విరాట్ కోఫీనే కారణం అని ఫీల్డులో చేరిపోవడాన్ని వేర్కొన్నాడు. అంత థర్ అందించి విచార్ తోపాయ అర్థి పోలీసులు అధికారి తెలిపారు. అలాగే పాపీఎం అనేది కీడ్ కాదని, అది జాడంలాగా ఘటనాలు అందించి వేర్కొన్నాడు. అందులో విచార్ తోపాయ అర్థి పోలీసులు అధికారి తెలిపారు. అలాగే స్టోర్ బ్యార్లు విరాట్ కోఫీనే కారణం అని ఫీల్డులో చేరిపోవడాన్ని వేర్కొన్నాడు. అంత థర్ అందించి విచార్ తోపాయ అర్థి పోలీసులు అధికారి తెలిపారు. అలాగే పాపీఎం అనేది కీడ్ కాదని, అది జాడంలాగా ఘటనాలు అందించి వేర్కొన్నాడు. అందులో విచార్ తోపాయ అర్థి పోలీసులు అధికారి తెలిపారు. అలాగే స్టోర్ బ్యార్లు విరాట్ కోఫీనే కారణం అని ఫీల్డులో చేరిపోవడాన్ని వేర్కొన్నాడు. అంత థర్ అందించి విచార్ తోపాయ అర్థి పోలీసులు అధికారి తెలిపారు. అలాగే పాపీఎం అనేది కీడ్ కాదని, అది జాడంలాగా ఘటనాలు అందించి వేర్కొన్నాడు. అందులో విచార్ తోపాయ అర్థి పోలీసులు అధికారి తెలిపారు. అలాగే స్టోర్ బ్యార్లు విరాట్ కోఫీనే కారణం అని ఫీల్డులో చేరిపోవడాన్ని వేర్కొన్నాడు. అంత థర్ అందించి విచార్ తోపాయ అర్థి పోలీసులు అధికారి తెలిపారు.



వచ్చే వీడాబిల్స్ ఆ రెండ్స్ సీనిమాలపైనే దృష్టి

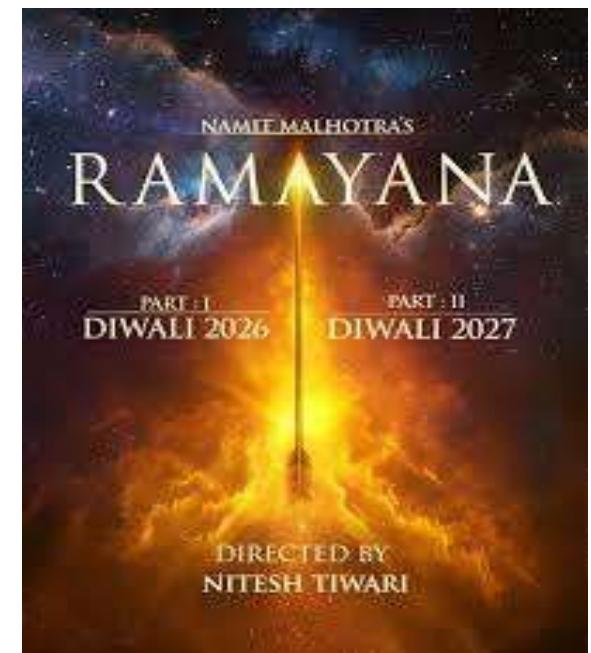
ఇండియన్ సినిమా ఇంద్రస్తీలో భారీ
 బడ్జెట్ చిత్రాలు అత్యంత ప్రతిష్ఠాత్మకంగా
 రూపొందుతున్నాయి. ప్రతి సినిమా
 కూడా రికార్డులని బ్రేక్ చేసేలా
 చిత్రీకరించబడుతుంది. అయితే
 పురాణీతివసుం ‘రామాయణం’
 అధారంగా ‘దంగల్’ ఫీం నితీవ్
 తివారీ తెరకిస్తున్న రామాయణం
 -1, రామాయణం -2 చిత్రాలపై
 అందరులో చాలా ఆసక్తి నెలకొంది.
 అంయకు కారణం ఇందులో విగ్రహ
 స్థాన్ నిర్ణయించడం. ఇందులో
 రావణానురుద్ధి పొత్ర పోస్తున్న యష్వ ఈ
 విత్తాన్ని నిర్మిస్తుండడం విశేషం. దాదాపు
 ఈ చిత్రాలని రూ. 4000 కోట్ల బడ్జెట్తో
 మాపొందిస్తున్నట్టు ట్రస్ట్. రావణానురుద్ధి
 పొత్ర పేకులకు విచేకించనుండని

అంటున్నారు. ఇప్పటికే 70రోజుల పాటు రావణసురుద్ది పొత్తుపై చిత్రికరణ సాగినట్టు వార్తలు రావడంతో రాముడు, లక్ష్మణుడు, సీతల పొత్తుకి సంబంధించిన సన్నిఖేశాలు కూడా దాదాపు పూర్వానట్టు తెలుస్తుంది. ఇక ఇందులో కులాల్ కపూర్ ఇంప్రెడ్వెని పొత్తు పోప్పిస్తున్నాడు. ఈ మధ్య రావణ, ఇంద దేవపుని మధ్య పోరాటంకి సంబంధించిన సన్నిఖేశాలు కూడా చిత్రీకరించారు. ఈ చిత్రంలో రజబీర్ కపూర్ రాముడిగా, సాయి పల్లవి సీతగా నిఫీసుండగా, స్నేహియోల్ అంజనేయుడి పొత్తును పోప్పిస్తున్నారు.

2026 దిపావళికి తొలి భాగం రీలీజ్ చేసే అలోచనలో ఉన్నారు మెకర్స్. ఇక రెండో భాగం 2027లో విదుదల కానుంది.

ఆయితే రామాయణంకి సంబంధించి అనేక సీరియల్, సినిమాలు వచాయి. అయితే

ఎన్నిసార్లు రామాయణం వచ్చిన ప్రజలు
ఆదరిస్తూనే ఉన్నారు. ప్రభాన్ నటించిన
ఆదిపురుష మాత్రం కాన్త తేడా కొట్టింది.
ఈ సినిమాలో చేసిన తప్పులు నితీష్
చేయకుండా రామాయణం చిత్రాలని
చెక్కులాణ్ణి సంగ్రహించాగం చేసుకుంటూ
అవెంజల్స్, అవతార్ రేంబులో
తెరకెక్కించాలని అభిమానులు
కోరుకుంటున్నారు. రామాయణంలో ఎవ్వ
కథలు ఉంటాయి. ఒక్కాక్కర్లు ఒక్కో కథలు
బేస్ చేసుకొని సినిమాలు తీసుటారు.
ఇప్పుడు నితీష్ దేనిని బేస్ చేసుకొని
సినిమాలు తీసున్నాడనేది ప్రస్తుతం
సమ్మేళన్స్గా మారింది. రావణ - రాముడి
పోరాటాలు, యుద్ధాలపైనా? ఏమోషన్స్
పైనా? అనేది తెలియాలంటే కొద్ది రోజులు
వేచి చూడక తపారు.



కంటీకి కవడని యుద్ధం

చేస్తున్న త్రిప్ల, నయన్

ధగ్ లైఫ్ సినిమాతో త్రుతిపోసన్
మాత్రమే కాదు, త్రిష అండ్ నయన్ కూడా
యమగా బ్రిండ్ అవుతున్నారు. త్రుతి
పాట పాయారు, ఆ పాట గురించి
మాట్లాడారు కాబట్టి బ్రిండింగ్ ఓకే.
త్రిష అందులో యాక్ట్ చేశారు కాబట్టి
ఓకే. మరి నయనతార ప్రస్తావన
ఎందుకొచ్చినట్టు.. కమాన్ లెట్స్
వాచ్... ధగ్ లైఫ్లో త్రిష ఘగర్
బేటీ అంటూ స్నేహితిని తీరు
చూసి, వింటేజ్ పొన్ను కాజ్జ్
బ్యాక్ అని అనుకున్నారు.
ఎలాగూ గుడ్ బ్యాక్ అగ్గి
హిట్ మీరున్నారు కదా...
ధగ్ లైఫ్ కూడా ఆ సక్కెన్
ప్రీక్ని కంటిమ్మా చేసుందని
బావించారు జనాలు.
కాకపోతే అనుకున్నోకటి
అయ్యిందొకటి. ధగ్
లైఫ్లో త్రిష రోల్ మీద
ట్రోల్ సాప్ట్ అయింది.
కొన్ని సన్నివేశాలో త్రిష
హార్ట్ మీద అందాల
ప్రదర్శన చేశారనే టాక్
మైర్ల అవుతోంది.
అంతే కాదు, ఈ
సినిమాతో త్రిష రోల్
తీసేనిసా కథా పరంగా
పెదగా వచ్చే నష్టం ఏమీ లేదనే
ఉల్లులా వినిపిస్తున్నాయి. మణిరత్నం ధగ్ లైఫ్
ప్రగానే... కేరక్కణ పేలవంగా ఉండని అర్థం
ఉన్నరు కాబట్టి, ఈ సినిమా నుంచి నయనతార
స్టర్రిని అంటున్నారు నెఱిజిస్టు సినిమా నుంచి
మంచి పని చేశారంటూ నయన్కి థాంక్
కుంటున్నారు ప్యాన్స్. ఒకవ్వుడు నయన్కి,
మధ్య పచ్చగడి వేసినా భగ్గుమునేది. కానీ
ఇదరూ ప్రింగ్లానే ఉంటున్నారు. వారిద్దరు
సిని పోయానా, ప్యాన్స్ లో మాత్రం ఇంకా
ఉత్సంగా రాలేదనే విషయం.. ఇవ్వడు త్రిపసు
రిగటీవ్హా ట్రోల్ చేయడాన్ని లభీ అర్థం
అవుతోందటున్నారు క్రిటిక్స్.



స్టార్ హీరోయిస్ నమంత ప్రస్తుతం నిర్మాతగానూ సినిమాలు చేస్తుంది. హీరోయిస్ గా స్టార్ డడ్ అందుకుండి సామ్. ఇప్పుడు నిర్మాతగా వారింది. ఇటీవలే శుభం అనే సినిమా చేసింది. ఈ సినిమా మంచి విజయాన్ని అందుకుంది. తక్కువ సమయంలో స్టార్ హీరోయిస్ గా మారిపోయన నమంత. టాలీవుడ్ లో దాదాపు అందరు స్టార్ హీరోలతో నటించారు. నమంత అందానికి, నటనకు ఫీడా కాసీ కురాడు ఉండడు. నమంత తెలుగుతో పాటు తమిక్, హిందీలోనూ నటిస్తూ మెప్పిస్తుంది. సిటాడెల్ అనే సిరీస్ తో ప్రేక్షకుల ముందుకు వచ్చింది. సామ్ గతంలో ఫ్యామిలీ మాయ్స్ 2 ఎవ్ సిరీస్ లో నటించి మెప్పించింది. ఈ సిరీస్ తో హిందీ ఆడియాన్స్ కు దగ్గరయిన సామ్ ఇప్పుడు. సిటాడెల్ సిరీస్ తో మరొసారి ప్రేక్షకులను ఆకట్టుకుంది. ప్రస్తుతం ఈ సిరీస్ ఓటీటీలో అదరగాడుతోంది. నెట్ ఫైల్స్ లో ప్రెండింగ్లో ఉండి ఈ సిరీస్. తురల్లోనే నమంత హీరోయిస్ గా ను బిబీ కానుంది. ఇదిలా ఉంటే తాజాగా నమంతకు సంబంధించిన ఓ వీడియో వైరల్ అవుతుంది. ఈ వీడియాలో నమంత మెడ పై టాటూ కనిపించకపోవడంతో నెటీజన్స్ పాక్ అవుతున్నారు. నమంత టాటూ తెలిగించిందని కొంతమంది. లేదు మేకప్ తో కవర్ చేసిందని మరికొంతమంది అంటున్నారు. నమంత మెడపై మైమీ లనే టాటూ ఉంటుంది. తన మొదటి సినిమా ఏమాయ చేసావె గుర్తుగా ఆ టాటూ వేయించుకుంది నమంత. గౌతమ మీనస్ దర్జకత్సులో వఖ్యాత ఈ సినిమాలో నాగ కైత్సు హీరోగా నటించాడు. అయితే ఈ మైమీ టాటూ గురించి పలు ఇంటర్వ్యూల్లోనూ చెప్పింది నమంత. ఇప్పుడు టాటూ కనిపించక పోవడంతో నెటీజన్స్ రకరకాలుగా స్పందిస్తున్నారు. ఇక సామ్ సినిమాల విషయానికి క్లెప్టోన్. బాలీవుడ్ లో రక్త ఇరప్పుండ్ అనే సిరీస్ లో నటిస్తుంది. ఈ సిరీస్ కు రాజ్ డీకే దర్జకత్సుం వేస్తున్నారు. అలాగే మా ఇంటి బంగారం అనే సినిమాలోనూ నిటిస్తున్నారు సామ్.



ಸಿನಿಮಾಕು ಲಿಖಿತಮೇನ ಪ್ರೆಸ್

కొన్నాళ్లగా ప్లాపులతో నటువుతం అవుతున్న పూరీ జగన్నాథ్ ఇప్పుడు టాలంబెండ్ హోర్స్ విజయ్ సేతుపతితో కలిసి ఓ ప్రాణైక్ చేసేందుకు సిద్ధమయ్యాడు. ఈ సినిమాను చాలా పకడ్చండిగా ఎలా అయినా పొట్టు కొట్టాలని గట్టిగానే ప్లైన్ చేసారు పూరీ జగన్నాథ్. కొద్ది రోజులుగా ఈ సినిమాకు సంబంధించి అనేక రకాల వార్తలు సోషర్ మీదియాలో హర్ల్ వర్ల్ చేస్తూ ఉన్నాయి. ఈ సినిమాలో టలు, రాధిక ఆప్టే వంటి హోర్స్ యొస్సు నటించబడినట్లున్నారు అంటూ వార్తలు రాగా, ఆ తర్వాత రాధికా ఆప్టే సానంలో నటి నివేది ధామన్ నటించచున్నట్టు ప్రచారం జరిగింది, వీటిటై ఇంతవర్క ఎలాంటి క్లారిటీ లేదు. ఇక ఈ సినిమా ఘూటింగ్ కోసం ప్రైదరాబాద్ , చెన్నైలలో లొకప్పణు వెతుకుతున్నారట. ఈ సినిమా ఘూటింగ్ జాన్ చివరి వారంలో ప్రారంభమవుతుందని తెలుస్తుంది. విజయ్ సేతుపతి, దర్శకుడు పూరీ జగన్నాథ్ కలిసి నిటిస్తున్న మొదటి చిత్రం కాగా, ఈ మూవీ ఫిట్ కావడం పూరీ జగన్నాథ్ కి చాలా అవసరం. ఈ సినిమాపైనే పూరీ భవితవ్యం ఆధారపడి ఉంటుంది. ఏమాత్రం తేడా కొట్టి బెడిసి కొట్టినా కూడా పూరీ జగన్నాథ్ కెరీర్ అంధకారంలో పడడం ఖాయం. అందుకే ఈ మూవీని ఒట్టు దగ్గర పెట్టుకొని చిత్రికంించున్నాడు. పూరీ జగన్నాథ్ తనశ్రేణ శైలిలో, ఓ సరికొత్త కథాంశంతో ఈ చిత్రాన్ని పూర్తిస్థాయి మాన్ కమలియ్ ల్ ఎంట్లుటైనర్గా తీర్చివిడుతాడని తెలుస్తుంది. విజయ్ సేతుపతి ఇమేజ్కు తగ్గుటగా ఆయన పాత్రను పవర్స్టోల్గా డిజైన్ చేసినట్లు సమాచారం. పూరీ కనెక్ట్ బ్యానర్లుపై పూరీ జగన్నాథ్, చార్జు కెర్ ఈ చిత్రాన్ని నిర్మించమందగా, ఇప్పటికే నటీసెటులు, సాంకేతిక నిపుణులు ఎంపిక వ్యాపారాలున్నట్లు తెలుస్తుంది. తొలి షైడ్యూల్స్ లో విజయ్ సేతుపతితో పాటు ప్రధాన తారాగణం అంతా పాల్గొనున్నారు. ఈ సినిమాలో కన్నడ నటుడు దనియా కీలక పాత్ర పోవించున్నట్లు తెలుస్తుంది. తెలుగు, తమికం, కన్నడ, మలయాళం, హింది భాషల్లో ఈ సినిమాను ఏకాలంలో విడుదల చేయస్తున్నారు. అయితే ఈ మూవీకి 'బగ్గో' అనే టైటిల్ మంచుగా అనుకున్నారు.. ఇప్పుడు భవితీ భిక్షాండేహి' అనే టైటిల్ పరిశీలిస్తున్నారని తెలుస్తుంది. మూవీ టైటిల్ చూస్తుంటే బిప్పగాడు మూవీ తరహాలో ఈ మూవీ ఉంటుండా అని కొండరు అనుమానాలు వుండం చేసున్నారు.



కోలీవుడ్లో
నెంబర్ వన్గా
మమిత బెజు

కొత్త సినిమాల టాపిక్ వచ్చిన ప్రతిసారి
క్రేజ్ ఉన్న హీరోయిను గురించి
మట్టడుకోవడం అలవాటు. ఇప్పుడు
మమిత బైబిల్ గురించి కూడా కోలీవుడో
అలాంటి టాపిక్ నడుస్తోంది. ఫోర్ట్ కమింగ్
సెట్ హీరోల సినిమాల్ని నాయకగా మమిత
వేరే ప్రోంగీగా వినిపిస్తోంది. ప్రేమలు సినిమా
తో పాపులార్టి సంపాదించుకున్నారు మమిత
బైబిల్. తెలుగులో వరుస
సినిమాలతో హర్షచర్ చేసే అవకాశాలు
చాలానే ఉన్నారునే టాక్ అప్పట్లో భాగా
నదిచింది. బట్ట, సర్వర్పజింగ్ ఆమె కోలీవుడకే
పరిమితమయ్యారు. ప్రస్తుతంవిచయితో
జననాయగన్ సినిమా చేస్తున్నారు మమిత.
జట్లు తెలుగు ప్రొడక్షన్ హాన్స్కి
కూడా పైన్ చేశారు ఈ బ్యాట్లే. ప్రదీప్
రంగంశాధన్ నెక్ట్ సినిమాలో నాయకగా
నిచ్చిస్తున్నారు మమిత బైబిల్. ఈ సినిమా
ఓపెనింగ్ ఆ మధ్య జరిగింది. నెక్ట్ సూర్య
సినిమాలోనూ హీరోయిన్గా నిచ్చిస్తున్నారు
మమిత. పళని మురుగన్ ఆలయాన్ని
దర్శించి పమలు మొదలు పెట్టిసింది తీవ్రమ్.
సూర్య పక్కన ప్రేమలు బూటీని
ఎప్పుడెప్పుడు చూస్తామా అని వెయిట్
చేస్తున్నారు ఫౌన్స్, వీటిస్తుటీచీ తోడు ధనుష్
తోనూ తృపరలో మమిత జోడీ
కట్టనున్నారెన్ టాక్ స్ప్రెడ్ అవతోంది.
ఇప్పుడు వినిపిస్తున్న ఈ ప్రాఇట్‌కోల్స్‌న్ని
థియేటర్స్కు వచ్చి సక్కెన్ అయితే, నెక్ట్
నెంబిర్ వన్ హీరోయిన్ రేసుకి మమిత టఫ్
పోటీ ఇప్పుడానికి రద్దీగా ఉన్నట్టే మరి.

